

1 de noviembre 2011

Inauguración del Monumento a las **Mujeres de Negro**  
La Barranca, 12 del mediodía.

7 de noviembre 2011

Inauguración de la exposición dedicada a las **Mujeres de Negro**  
Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Logroño, 19 horas.  
(La exposición podrá visitarse entre los días 7 al 27 de noviembre)  
Horarios: lunes a sábado de 18 a 21 horas.  
Domingos de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

Monumento a las **Mujeres de Negro**,  
financiado por el Ministerio de la Presidencia, Gobierno de España

Exposición y Catálogo **Mujeres de Negro**,  
financiado por el Ayuntamiento de Logroño



ASOCIACIÓN PARA LA PRESERVACIÓN  
DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN LA RIOJA



75 años después  
1 de Noviembre 2011

La Barranca



Inauguración Grupo Escultórico

### ***“Mujeres de Negro”***

La Barranca (Lardero, La Rioja).

1 de Noviembre 2011

y de la exposición

### ***“Mujeres de Negro”,***

Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Logroño.

7 de Noviembre 2011

Como todos sabéis, la Asociación la Barranca continúa desde al año 2008 el trabajo anterior de la que fuera Comisión de Familiares y Amigos de los asesinados en la Barranca. Esa Comisión llevaba muchos años ocupándose de la conservación y dignificación de estas fosas y de mantener vivo el recuerdo de las víctimas.

Aquí estuvieron siempre, prácticamente desde 1936 hasta que fueron desapareciendo, hasta que se fueron con los suyos, las Mujeres de Negro. Y sus hijos, y sus nietos. Ellas nos enseñaron a amar, respetar y conservar este lugar. Por eso, para todos nosotros, además del recuerdo a los más de 400 asesinados aquí enterrados, siempre ha estado presente el ejemplo y la visión de sus madres, esposas e hijas, que abrazaron y pisaron esta tierra hasta hacerla suya y nuestra también. Mujeres vestidas de negro y de dignidad.

Ellas son las que con su presencia en la Barranca, año tras año, por más que lloviera, nevara o arreciaran vientos de represión, acabaron por escribir la más terrible y hermosa página de la Memoria histórica en La Rioja. “Mujeres de negro” en la Barranca, y también en el Carrascal de Grávalos, en los montes de Cameros, en las tapias de Haro, en las cuestas, cunetas y cementerios de toda La Rioja. De toda España.



Durante muchos años, aquí en la Barranca, tuvimos el honor de compartir su presencia, su dolor y su firmeza. Y no las vamos al olvidar. Aquí seguirán sentadas con nosotros día tras día, año tras año. En este espacio, en esta Barranca donde ya teníamos por un lado, la visión tremenda de la tragedia, la escultura ya conocida de Alejandro Rubio Dalmati, veremos y sentiremos desde hoy la firmeza en enfrentar sus consecuencias, la obra que inauguramos de Oscar Cenzano.

Y para recordar a esas “Mujeres de negro”, también hemos preparado una exposición de fotografías, con el catálogo correspondiente, que podrá verse en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Logroño a partir del día 7 de noviembre.

**1936 - 2011. Setenta y cinco años después**